



AINO TROSELL

Allt sedan debuten 1978 med *Socialsvängen* har Aino Trosell skildrat människan i livet, hennes inre och yttre världar. Hon har skrivit 20 böcker, samt noveller, dikter, pjäser, filmmanus, essäer. Hon har medverkat i över 50 antologier.

Hon räknas till de viktigare moderna arbetarförfattarna tillsammans med Elsie Johansson, Kjell Johansson, Majgull Axelsson och Göran Greider (*Lars Furuland och Johan Svedjedal: Svensk arbetarlitteratur 2006*).

Aino har mottagit ett 20-tal litterära utmärkelser och priser. Bland dessa kan nämnas Ivar Lo Johanssons personliga pris, Polonipriset samt Årets bästa svenska kriminalroman.

Romanen *Hjärtblad*, som med känsla och kunskap skildrar ett gripande kvinnoöde och gestaltar en bit kvinnohistoria som många inte känner till, nominerades till Sveriges Radios romanpris.

Flera av hennes verk finns utgivna på andra språk; franska, tyska, nederländska, finska och danska.

Under framträdandet berättar Aino om sitt författarskap, hon berättar om sitt skrivande och sina böcker och ofta om hela sitt liv eftersom skrivandet är så förknippat med hennes personliga livsresa. Hon delar berättelsen om *Hjärtblad* med er.

Den vanligaste föreläsningen är till exempel en författarafton på ett bibliotek eller medverkan på Bokens Dag ute i landet. Hon inbjuds även att föreläsa kring frågor som tas upp i hennes författarskap.

Ett framträdande pågår i cirka 1-2 timmar, och följs ofta av frågor och intressanta samtal, samt bokförsäljning och signering.

FÖRELÄSNING

Kostnaden för en föreläsning varierar beroende på sammanhanget och längden av densamma, maila gärna information om dina önskemål för prisuppgift. Resa och eventuell övernattning tillkommer.

Frågor och bokningar: carina@ainotrosell.se